TEMPTATION

Musique Temptation (Nadine Somers Band) [127bpm] Chorégraphe Rachael McEnaney (UK) – novembre 2000 Type Ligne, 2 murs, 88 temps Niveau Intermédiaire

	Behind & C	Cross, Rock	Step, Behir	d & Cross	, Rock Step
--	------------	-------------	-------------	-----------	-------------

1 & 2	PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
3 – 4	Rock G à gauche, revenir sur PD
5 & 6	PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
7 -8	Rock D à droite, revenir sur PG

JazzBox (Shadow's Style) x 2

1 - 4	PD croisé devant PG	G, PG derrière, PD à droite, PG devant
5 – 8	Reprendre 1 – 4	And to

Toe Points, cross Unwind 1/2 Turn Right x 2

1 & 2	PteD à droite, PD à côté du PG, PteG à gauche
3 – 4	PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)
5 & 6	PteD à droite, PD à côté du PG, PteG à gauche
7 – 8	PG croisé devant PD, ½ tour à droite (pdc sur le PG)

Stomp, Hold, Sailor Step With 1/4 Turn Left x 2

1 - 2	Storip D a droite (bras de cote), pause
3 & 4	PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche
5 – 6	Stomp D à droite (bras de côté), pause
7 & 8	PG derrière PD, PD sur place, PG avec ¼ de tour à gauche

Stomp, Hold, Pivot 1/2 Turn Right, Full Turn Right, Walk x 2

1 - 2	PD devant, pause
3 - 4	PG devant, ½ tour à droite et pdc sur PD
5 - 6	PG avec ½ tour à droite, PD avec ½ tour à droite
7 - 8	PG devant, PD devant

Kick Ball Change x 2, Chassé Left, Rock Step

1 & 2	Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place
3 & 4	Kick G devant, PG à côté du PD, PD sur place
5 & 6	PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
7 – 8	Rock D derrière, revenir sur PG

Shuffle 1/4 Turn Right, Shuffle 1/2 Turn Right, Rock Step, Walk x2

1 & 2	PD avec ¼ de tour à droite, PG à côté du PD, PD devant
3 & 4	½ tour à droite avec shuffle G derrière (GDG)
5 – 6	Rock D derrière, revenir sur PG
7 – 8	PD devant, PG devant



Kick Ball Cl	nange x 2, Chassé Right, Rock Step
1 & 2	Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place
3 & 4	Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place
5 & 6	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
7 – 8	Rock G derrière, revenir sur PD
Shuffle 1/4 7	Turn Left, Shuffle 1/2 Turn Left, Rock Step, Walk x2
1 & 2	PG avec ¼ de tour à gauche, PD à gauche, PG devant
3 & 4	½ tour à gauche avec shuffle D derrière (DGD)
5 – 6	Rock G derrière, revenir sur PD
7 – 8	PG devant, PD devant
Rock Forwa	ard, Coaster Step x2
1 - 2	Rock G devant, revenir sur PD
3 & 4	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5 – 6	Rock D devant, revenir sur PG
7 & 8	PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
Pivot 1/2 Rig	ght, Heel Switches/Hook & Flick Combination, Step, Clap
1 – 2 PG de	evant, ½ tour à droite (pdc sur PD)
3 & 4 &	Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant, PD à côté du PG
5 & 6 &	Talon G devant, hook G (devant PD), talon G devant, flick talonG derrière
	(sur côté gauche)
7 & 8	PG à gauche, clap, clap (pdc sur PG)
	, , , , ,