

School Dance Styles

Ecole de Danse

JOHNNIE WALKER BLUES

Count: 48 Wall: 2 Level: Grand Novice - Valse
Choreographer: Maddison Glover (AUS) - Janvier 2024
Music: Man - Carter Faith : (EP - iTunes)

FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1,2,3 Démarrer face à 01:30 : Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, pause
4,5,6 Poser PD derrière (01:30), toucher pointe PG à gauche, pause

*** RESTARTS ici murs 4 & 7.

1/8 CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/2 PENCIL TURN

1,2,3 1/8 de tour à gauche en croisant PG devant PD, poser PD à droite,
croiser PG derrière PD (12:00)
4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03:00), 1/2 tour à droite en rassemblant PG à
côté du PD (rester appui PD (09:00))

EASIER ALTERNATIVE FOR THOSE NOT WANTING TO DO THE PENCIL TURN:

4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03:00), poser PG devant, 1/2 tour à droite
(rester appui PD) (09:00)

FORWARD, TOGETHER, BACK, 1/4 SIDE BALANCE STEP

1,2,3 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG légèrement derrière
4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG derrière PD & regarder à droite
("looking back" corps à 12 00, tête à 03:00), revenir en appui PD

1/4 FORWARD, 1/2 TURN BACK, L BACK, COASTER STEP

1,2,3 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (09:00), 1/2 tour à gauche en posant PD
derrière, poser PG derrière (03:00)
4,5,6 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD légèrement devant

2X TWINKLES TRAVELLING FORWARD

1,2,3 Croiser PG devant PD, poser PD légèrement diagonale droite, poser PG légèrement
diagonale gauche
4,5,6 Croiser PD devant PG, poser PG légèrement diagonale gauche, poser PD légèrement
diagonale droite (04:30)

FORWARD, ROCK/ RECOVER, LARGE STEP BACK, DRAG FOR 2 COUNTS

1,2,3 Face à 04:30 : poser PG devant, poser PD devant, revenir en appui PG
4,5,6 Faire grand pas PD derrière, glisser PG vers PD sur 2 comptes

Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.schooldancestyles.fr

School Dance Styles

Ecole de Danse

DIAMOND 1/2 TURN

1,2,3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (01:30)

4,5,6 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)

DIAMOND 1/4 TURN, BACK, ROCK/RECOVER

1,2,3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (07:30)

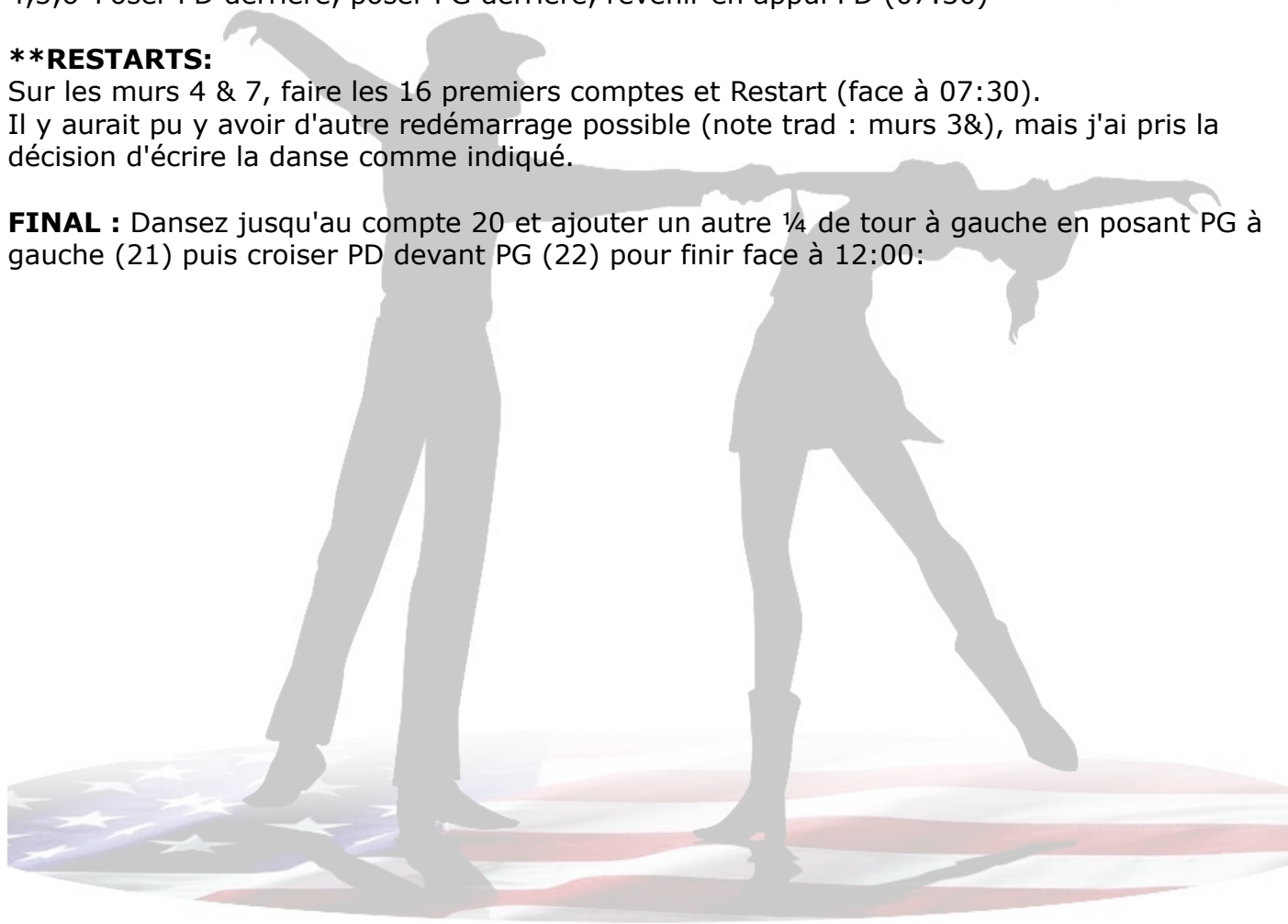
4,5,6 Poser PD derrière, poser PG derrière, revenir en appui PD (07:30)

****RESTARTS:**

Sur les murs 4 & 7, faire les 16 premiers comptes et Restart (face à 07:30).

Il y aurait pu y avoir d'autre redémarrage possible (note trad : murs 3&), mais j'ai pris la décision d'écrire la danse comme indiqué.

FINAL : Dansez jusqu'au compte 20 et ajouter un autre 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (21) puis croiser PD devant PG (22) pour finir face à 12:00:



Cathy MERIOT - Chorégraphe / Instructor

106 I chemin des Jardins

83920 LA MOTTE en PROVENCE

tél : 06.61.17.10.82 courriel : cathy.meriot83@sfr.fr

www.schooldancestyles.fr