

JUMP IN DA LINE

Chorégraphe: Guyton Mundy

2 Murs, line dance, Phrasée : Séquence : ABABA Tag CAC

Musique: Shake Senora par Pitbull-Featuring T-Pain And Sean Paul

A Pattern

1-8 Cross Samba x 2, Forward Mambo, Back Mambo

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, ramener PD avec PG

3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à D, ramener PG avec PD

5&6 Mambo avant D

7&8 Mambo arrière G

La prochaine partie est différente selon les rangées. Vous serez **A** ou **B**.

Ce plan vous montre où vous êtes :

Moi, (Guyton) devant

A	B	A	B	A	B	A	B
A	B	A	B	A	B	A	B
A	B	A	B	A	B	A	B
A	B	A	B	A	B	A	B

Il peut y avoir plus de rangées et de lignes qu'ici !

9-16 Side Mambo, Either Side Rock & Cross or Side Rock/Recover Touch, Either Full Turn Over Right Shoulder With Cross or Full Turn Over Left Shoulder With Touch

1&2 Mambo à droite

3&4 Rock Step à G, remettre poids sur PD, A croise PG devant PD, B pointe PG contre PD

5-6-7-8 **A** fait un tour complet vers la D avec PD, PG, PD et finit PG croisé devant PD

B fait un tour complet vers la G avec PG, PD, PG et finit PD pointé contre PG

Note : En tournant, **A** se placera devant **B** qui se trouve à sa droite, **B** se placera derrière **A** qui se trouve à sa gauche. **A** & **B** font maintenant une seule rangée. Poser les mains sur les hanches de la personne devant vous

17-24 Triple Forward x 2, Ball Step Forward With Shakes, Ball Step Back With Shakes

1&2 Shuffle légèrement en diagonale avant D

3&4 Shuffle légèrement en diagonale avant G

&5&6 Avancer PD, écarter PG à G, onduler des hanches

&7&8 Reculer PD, écarter PG à G, onduler des hanches

25-32 Triple Forward x 2, Walk With 1/2 Turn

1&2 Shuffle légèrement en diagonale avant D

3&4 Shuffle légèrement en diagonale avant G

5-6 Avancer PD, avancer PG

7-8 Avancer PD, 1/2 tour à G en finissant PG devant

Have Fun and Dance

CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINEDANCE TEACHERS

www.countryfun.fr

33-40 Refaire 17-24

41-48 Refaire 25-32 en finissant PG pointé contre PD si vous êtes **A**,
poids sur PG si vous êtes **B**

49-56 Either Full Turn To Left Or Full Turn To Right, Hip Rolls

- 1-2-3-4 **A** Un tour complet à G avec PG, PD, PG, poser PD à D
B Un tour complet à D avec PD, PG, PD, poser PG à G
5-6 Hip Roll sur deux comptes, dans le sens des aiguilles d'une montre
7-8 Hip Roll sur deux comptes, dans le sens des aiguilles d'une montre, finir poids sur PD

57-64 ½ Paddle Turn, Side Step, Coaster Step, Step

- 1-2-3-4 ½ tour à D en prenant 4 fois appui sur PG
5 PG à gauche
6&7 Coaster Step arrière D
8 Avancer PG

B Pattern

1-8 Wizard Step, Rock/Recover, Coaster

- 1-2& Avancer PD, PG derrière PD, avancer PD
3-4& Avancer PG, PD derrière PG, avancer PG
5-6 Rock Step avant D, remettre poids sur PG
7&8 Coaster Step arrière D

9-16 Rock/Recover, ½ Turn Triple, ½ Out Out, Shoulders Pops

- 1-2 Rock Step avant G, remettre poids sur PD
3&4 ½ tour en Shuffle G, D, G
5&6 ¼ de tour à G en posant PD à D, ¼ de tour à G en écartant PG à G, écarter PD à D
7&8 Secouer les épaules d'avant en arrière D, G, D

17-24 Samba Weave In A Circle, Cross And Cross

- 1a2 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G en reculant PD, croiser PG derrière PD
3a4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en avançant PG, ¼ de tour à G en posant PD à D
5a6 Reculer PG, ¼ de tour à G en croisant PD derrière PG, PG à G
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

25-32 Walks Out Out, Back Back, Arm Throws, Arm Swing

- 1-2 Ecarter PG en avant G, écarter PD à D
3-4 Reculer PG, reculer PD à D
5& Tape du poing D sur cuisse D, du poing G sur cuisse G
6& Tape de la main D derrière cuisse D, de la main G derrière cuisse G
7-8 Balancer bras D croisé devant la poitrine, balancer bras D à D

33-40 Ball Rocks/Recover With Full Turn

- &1-2 Ramener PG contre PD, Rock Step avant D, remettre poids sur PG
&3-4 ¼ de tour à G en ramenant PD près de PG, ¼ de tour à G en faisant un Rock Step
avant G, remettre poids sur PD
&5-6 Ramener PG, Rock Step avant D, remettre poids sur PG
&7-8 ¼ de tour à G en ramenant PD près de PG, ¼ de tour à G en faisant un Rock Step
avant G, remettre poids sur PD

Have Fun and Dance

CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINEDANCE/TEACHERS

www.countryfun.fr

41-48 Jazz Box With 1/2 Turn, Quick Steps Forward And Back

- &1 Ramener PG contre PD, croiser PD devant PG
2-3-4 Reculer PG, 1/2 tour à D en avançant PD, PG à G
5& Avancer PD à D, avancer PG à G (Out)
6& Reculer PD à D, reculer PG à G (Out)
7-8 Avancer PD à D, avancer PG à G (Out)

C Pattern

1-8 1/4 turn Side Step, Together With Shakes x 2

- 1-2 1/4 de tour à G en posant PD à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
3-4 PG à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras
5-6 PD à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
7-8 PG à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras

9-16 Rock/Recover, Coaster, Rock/Recover, 1/2 Triple

- 1-2 Rock Step avant D, remettre poids sur PG
3&4 Coaster Step arrière D
5-6 Rock Step avant G, remettre poids sur PD
7&8 1/2 tour à G en Shuffle G, D, G

17-24 Side Step, Together With Shakes x 2

- 1-2 PD à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
3-4 PG à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras
5-6 PD à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
7-8 PG à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras

25-32 Rock/Recover, Coaster, Rock/Recover, 3/4 Triple

- 1-2 Rock Step avant D, remettre poids sur PG
3&4 Coaster Step arrière D
5-6 Rock Step avant G, remettre poids sur PD
7&8 3/4 tour à G en Shuffle G, D, G

- TAG :** 1-8 Hold 4 Counts, Clap 4 Times
1-2-3-4 Pause sur 4 comptes
5-6-7-8 4 Claps

Have Fun and Dance

CountryFun & LineFun-Team. 106 I Chemin des jardins 83920 LA MOTTE EN PROVENCE